

ELECTRICITE DE FRANCE  
2, rue Louis Murat  
PARIS 8ème

SSB 8131

Tal de COMPTABILITE
N° dépôt
20 NOV. 1995
61097

CONSEIL D'ADMINISTRATION

EXTRAIT DU PROCES-VERBAL DE LA REUNION N° 554

DU 22 SEPTEMBRE 1995

(Séance ordinaire)

Etaient présents :

M.	MENAGE, Président
Mmes	BOCHARD SAINCY
MM.	AULAGNON BARLET BLANCHARD-DIGNAC CREMONA d'ESCATHA GUAINO HOLZER MER PANTALONI REY SORIN TERRIER TISSOT

Absents excusés : MM. MARTIN, ROULET  
M. FALQUE, Commissaire du Gouvernement adjoint

Représentant du comité d'entreprise : M. FRACHON

Assistaient à la réunion : M. AILLERET, Directeur général ; M. MAILLARD, Commissaire du Gouvernement ; M. LEFRANC, Chef de la Mission de contrôle économique et financier ; M. ALIDIÈRES, Contrôleur d'Etat ; M. DAURES, Directeur général délégué ; MM. FAUVE et HAU, Directeurs généraux adjoints ; MM. ANJOLRAS, BOURDIER, CARLIER, CHAUVIN, COUSIN, DESTIVAL, FRANCONY, GENEL, GODIN, MALHOITRE, MENJON, NADAL, Directeurs ; M. GAILLARD ; Mlle FABRE, Secrétaire du Conseil, Mme COHET-PACAU.

M. SABLIERE assistait au point VI de l'ordre du jour.

La séance est ouverte à 10 heures 35 minutes.

.....

M. le Président ouvre la séance en évoquant devant le Conseil dans sa formation complète le départ de M. ROUVILLOIS, administrateur d'Electricité de France depuis le 6 septembre 1989 et de M. de FOUCAULD, administrateur depuis le 12 février 1992. Il souhaite la bienvenue aux deux nouveaux administrateurs qui les remplacent désormais, M. Yannick d'ESCATHA et M. Henri GUAINO. Il réitère ses souhaits de bienvenue à M. Christophe BLANCHARD-DIGNAC qu'il avait déjà accueilli en juin dernier et qui a été nommé administrateur au mois de juillet en remplacement de Mme Isabelle BOUILLOT.

.....

M. le Président présente M. GUAINO .....

.....

M. le Président présente M. d'ESCATHA .....

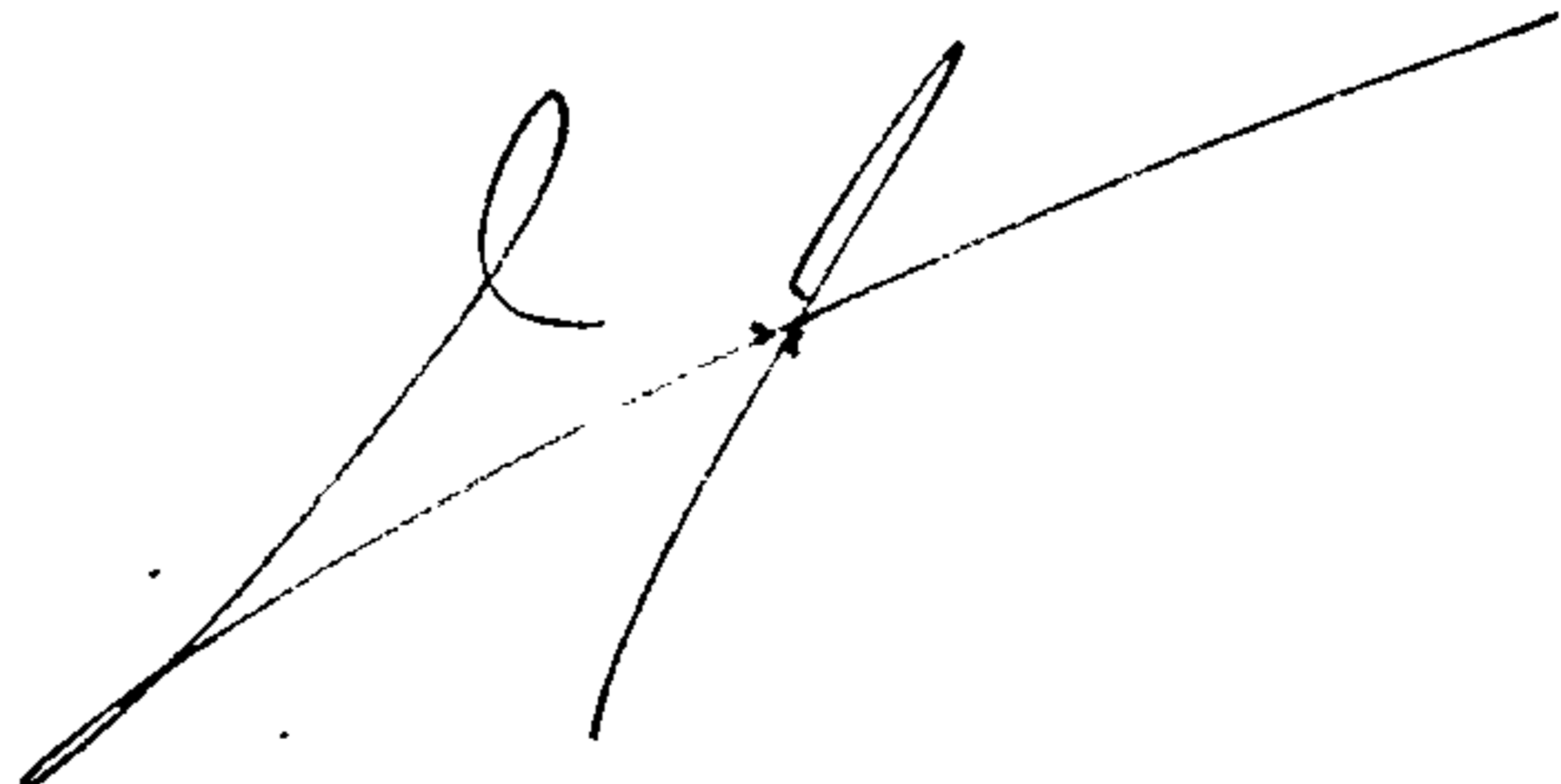
.....

M. le Président adresse ses félicitations aux nouveaux administrateurs et, en son nom et au nom du Conseil, il leur souhaite à nouveau la bienvenue .....

.....

La séance est levée à 13 heures 10 minutes.

*Donné en tout conforme  
à l'original.*

A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of several sweeping, interconnected strokes.